

Giampiero Rigosi è nato nel 1962 a Bologna, città in cui vive. Laureato in filosofia.

CINEMA:

Paura 3D, regia dei Manetti bros. Produzione: Medusa Film (2012).

L'isola dell'angelo caduto, regia di Carlo Lucarelli, produzione: Ager 3 (2012).

The Valley - Le valli della paura, regia di Mihaly Gyorik. Produzione: Italia, Svizzera, Ungheria (2009).

Notturmo bus, regia di Davide Marengo, produzione: Qualità Cinema (2007);

Prendimi l'anima, regia di Roberto Faenza, produzione: Jean Vigo (2002);

L'alba di Luca, regia di Roberto Quagliano, produzione: Kamel film (2001).

FICTION TELEVISIVE:

2021

L'ispettore Coliandro, il ritorno - ottava stagione. Serie TV di 4 episodi da 100 minuti. Regia: Manetti bros. Produzione: Garbo - Rai Fiction. Trasmessa da Rai2.

Autore dei soggetti e delle sceneggiature di tutti gli episodi con Carlo Lucarelli: *Il fantasma*, *Intrigo maltese*, *Il tesoro nascosto*, *Kabir Bedi*.

2019

La porta rossa - seconda stagione. Serie TV di 12 episodi da 50 minuti. Regia: Carmine Elia. Produzione: Vela Film - Rai Fiction. Trasmessa da Rai2.

Creatore ed head writer della serie. Autore dei soggetti e delle sceneggiature con Sofia Assirelli, Carlo Lucarelli, Michele Cogo, Davide Orsini.

2018

L'ispettore Coliandro, il ritorno - settima stagione. Serie TV di 4 episodi da 100 minuti. Regia: Manetti bros. Produzione: Vela Film - Rai Fiction. Trasmessa da Rai2.

Autore dei soggetti e delle sceneggiature di tutti gli episodi con Carlo Lucarelli: *Yakuza*, *Serial killer*, *Vai col liscio*, *Caccia grossa*.

2017

La porta rossa - prima stagione. Serie TV di 12 episodi da 50 minuti. Regia: Carmine Elia. Produzione: Vela Film - Rai Fiction. Trasmessa da Rai2.

Creatore ed head writer della serie. Autore dei soggetti e delle sceneggiature con Sofia Assirelli, Carlo Lucarelli, Michele Cogo.

L'ispettore Coliandro, il ritorno - sesta stagione. Serie TV di 6 episodi da 100 minuti. Regia: Manetti bros. Produzione: Vela Film - Rai Fiction. Trasmessa da Rai2.

Autore dei soggetti di tutti gli episodi con Carlo Lucarelli.

Mortal club (autore della sceneggiatura, con Carlo Lucarelli);

Partita speciale (autore della sceneggiatura, con Carlo Lucarelli);

Il team (autore della sceneggiatura, con Sofia Assirelli);

Corri, Coliandro, corri (autore della sceneggiatura, con Carlo Lucarelli);

Smartphone (autore della sceneggiatura, con Carlo Lucarelli);

La fine del mondo (autore della sceneggiatura, con Carlo Lucarelli).

2016

Il sindaco pescatore. Film tv. Regia: Maurizio Zaccaro. Produzione: Guglielmo Arié - Rai Fiction. Trasmesso da Rai1. Autore del soggetto, con Carlo Lucarelli e Salvatore Basile.

L'ispettore Coliandro, il ritorno - quinta stagione. Serie TV di 6 episodi da 100 minuti. Regia: Manetti bros. Produzione: Vela Film - Rai Fiction. Trasmessa da Rai2. Autore dei soggetti di tutti gli episodi con Carlo Lucarelli.

Black Mamba (autore della sceneggiatura, con Carlo Lucarelli);

Testimone da proteggere (autore della sceneggiatura, con Carlo Lucarelli);

Salsa & Merengue (autore della sceneggiatura, con Sofia Assirelli);

Doppia identità (autore della sceneggiatura, con Carlo Lucarelli).

2010

Crimini - seconda stagione. Serie Tv. Episodi da 1000 minuti. Produzione: Rodeo drive - Rai2. Trasmessa da Rai2: ***Niente di personale*** (autore della sceneggiatura, con Carlo Lucarelli).

L'ispettore Coliandro - quarta stagione. Serie TV di 2 episodi da 100 minuti. Regia: Manetti bros. Produzione: Vela Film - Rai Fiction. Trasmessa da Rai2.

Autore dei soggetti e delle sceneggiature di tutti gli episodi con Carlo Lucarelli: *666*, *Anomalia 21*.

2009

L'ispettore Coliandro - terza stagione. Serie TV di 4 episodi da 100 minuti. Regia: Manetti bros. Produzione: Vela Film - Rai Fiction. Trasmessa da Rai2.

Autore dei soggetti di tutti gli episodi con Carlo Lucarelli.

Sempre avanti (autore della sceneggiatura, con Carlo Lucarelli);

Il sospetto (autore della sceneggiatura, con Carlo Lucarelli);

Sangue in facoltà (autore della sceneggiatura, con Matteo Bortolotti);

Cous cous alla bolognese (autore della sceneggiatura, con Carlo Lucarelli);

L'ispettore Coliandro - seconda stagione. Serie TV di 4 episodi da 100 minuti. Regia: Manetti bros. Produzione: Vela Film - Rai Fiction. Trasmessa da Rai2.

Autore dei soggetti di tutti gli episodi con Carlo Lucarelli.

La pistola (autore della sceneggiatura, con Carlo Lucarelli e Andrea Cotti);

Doppia rapina (autore della sceneggiatura, con Carlo Lucarelli);

Mai rubare a casa dei ladri (autore della sceneggiatura, con Herbert Simone Paragnani);

2007

Crimini - prima stagione. Serie Tv. Episodi da 1000 minuti. Produzione: Rodeo drive - Rai2. Trasmessa da Rai2:

Rapidamente (autore della sceneggiatura, con Carlo Lucarelli);

Bestie (autore della sceneggiatura, con Sandrone Dazieri).

2006

L'ispettore Coliandro - prima stagione. Serie TV di 4 episodi da 100 minuti. Regia: Manetti bros. Produzione: Vela Film - Rai Fiction. Trasmessa da Rai2.

Autore dei soggetti di tutti gli episodi con Carlo Lucarelli.

Il giorno del lupo (autore della sceneggiatura, con Carlo Lucarelli e Umberto Contarello);

Vendetta cinese (autore della sceneggiatura, con Carlo Lucarelli);

In trappola (autore della sceneggiatura, con Maurizio Matrone);

Magia nera (autore della sceneggiatura, con Stefano Bises).

2000

Distretto di polizia - prima stagione. Serie TV. Produzione: Tao 2 - Mediaset. Trasmessa da Canale 5:

La trappola (autore della sceneggiatura);

I tatuaggi del diavolo (autore della sceneggiatura);

Una donna in fuga (autore della sceneggiatura).

PROGRAMMI TELEVISIVI:

Milonga Station. Programma culturale. Regia di Andrea Bevilacqua.

Autore con Carlo Lucarelli, Simona Vinci, Stefano Cuppi, Gualtiero Peirce.

Conduttore con Carlo Lucarelli e Simona Vinci.

Prodotto da Ruvido. Trasmesso da Rai 3 (2006).

PROGRAMMI RADIOFONICI:

Bologna sul bus. Cinque puntate per il programma di RAI 3 *Centolire*, ideato e diretto da Lorenzo Pavolini. Trasmesso da RaiRadio3.

San Petronio tango. Radiodramma. Regia di Cesare Cicardini.

Autore della sceneggiatura.

PUBBLICAZIONI:

NARRATIVA:

Ciao Vita, romanzo, La Nave di Teseo (2021)

Allucinésion, una storia jazz. Con CD audio. Moby Dick (2008)

L'ora dell'incontro, romanzo, Einaudi (2007)

Alfama, racconto, nella raccolta *The Dark Side*, Einaudi (2006)

No smoking, romanzo breve, nella raccolta *Medical thriller*, con Eraldo Baldini e Carlo Lucarelli, Einaudi (2001)

Piano Delta (con Guido Leotta), romanzo, Moby Dick (2001)

Notturmo bus, romanzo, Einaudi (2000)

Transilvania, romanzo, Walt Disney (1999)

Lola a caccia, romanzo, ADN Kronos (1999)

Bologna, arte e filosofia sotto i portici, guida di Bologna, edizioni Slow Food (1999)

Come le nuvole sopra Veracruz, romanzo, Moby Dick (1998)

Chiappe da apache, racconti, Theoria (1996)

Dove finisce il sentiero, romanzo, Theoria (1995)

SAGGISTICA:

La realtà nel romanzo, in *Libri di realtà - La funzione mimetica e i suoi paradossi*, n.4 rivista *Materiali* (2008)

I luoghi del romanzo poliziesco, n.11/12 di *Studi di Estetica*, rivista fondata da Luciano Anceschi, CLUEB (1994).

DOCENZE:

Nel 2011, con Carlo Lucarelli, Beatrice Renzi e Michele Cogo, ha fondato la scuola di Narrazione Bottega Finzioni. Ha diretto l'area di Sceneggiatura nel 2011 e 2012 e ha tenuto lezioni di sceneggiatura cinematografica e televisiva dal 2011 al 2019. Ha diretto l'Area di Letteratura, tenendo lezioni di scrittura e drammaturgia, dal 2011 al 2019.

2018/19: laboratorio di sceneggiatura presso UPAD di Bolzano

2017/18: corso di Sceneggiatura "Writers Room" presso UPAD di Bolzano.

2017: Ciclo di lezioni presso il Master di Sceneggiatura Seriale organizzato da Rai Fiction presso il Centro Italiano di Studi Superiori e l'Aggiornamento in Giornalismo Radiotelevisivo a Perugia.

Laboratorio di sceneggiatura presso UPAD di Bolzano.

2015: Corso annuale di Sceneggiatura a Trento organizzato dalla Film Commission di Trento.

Esperienze precedenti:

Dal 1995 ha tenuto cicli di lezioni di scrittura creativa presso la Scuola Holden di Torino.

Laboratori di scrittura e narrazione organizzati dal Gruppo Zanna Bianca, dell'Associazione Scrittori di Bologna.

Corso di sceneggiatura presso Rai, coordinato da Dino Audino.

Corso annuale di scrittura creativa presso la Casa Circondariale di Bologna (anno 1998/99).

Laboratori di scrittura creativa in diversi licei e istituti superiori.